

Stagione 1960-61

(26 dicembre-4 giugno)

- 26-12 *OTELLO* (G. Verdi)
int.: Cavalli / Fineschi; Del Monaco, Gobbi, Lazzari - dir. CAPUANA, reg. Wallmann, sc. Parravicini (4 rappr.)
- 30-12 *LUCIA DI LAMMERMOOR* (G. Donizetti)
int.: Scotto / Meneguzzer / Rinaldi; Bergonzi / Tei / Galiè, Mascherini / Boyer / De Leon, Clabassi / Cava / Catania - dir. LA ROSA PARODI, reg. Nofri, sc. Benois (8 rappr.)
- 9-1 *AMLETO* (M. Zafred-W. Shakespeare) - *novità assoluta*
int.: Di Giovanna (Ofelia), Rota (La regina), Boyer (Amleto), Infantino (Il re), Limarilli (Laerte), Lazzari (Orazio), Cava (Polonio) - dir. PREVITALI, reg. Squarzina, sc. Frigerio (4 rappr.)
- 14-1 *CARMEN* (G. Bizet)
int.: Arkhipova / Barbieri / Companez / Lane, Fineschi / Marimpietri / Moscucci / Di Marco; Del Monaco / Limarilli / Vertechì, Guelfi / Ciminelli / Verlinghieri - dir. SANTINI / PAOLETTI / CATANIA, reg. Frigerio, cor. Milloss, sc. Grandi (10 rappr.)
- 23-1 *ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE* (I. Pizzetti)
int.: Maritati, Ribacchi; Rossi Lemeni, Tagger, Ortica, Meletti, La Porta, Pelizzoni, Cassinelli, Maddalena, Puglisi - dir. DE FABRITIIS, reg. Wallmann, sc. Zuffi (4 rappr.)
- 8-2 *L'ORO DEL RENO* (R. Wagner)
int.: Hoffmann, Preda, Siewert; Uhl, Kraus, Andersson, Adam, Hoffmann, Van Mill - dir. VON MATAVIC, reg. De Quell, sc. Hill (3 rappr.)
- 11-2 *LA WALKIRIA* (R. Wagner)
int.: Synek, Brouwenstijn / Meyfarth, Hoffmann; Uhl, Wolowsky, Van Mill - dir. VON MATAVIC, reg. De Quell, sc. Hill (4 rappr.)
- 21-2 *SIGFRIDO* (R. Wagner)
int.: Synek, Siewert; Windgassen, Kraus, Neralic, Andersson, Hoffmann - dir. VON MATAVIC, reg. De Quell, sc. Hill (3 rappr.)
- 28-2 *IL CREPUSCOLO DEGLI DEI* (R. Wagner)
int.: Mödl, Preda, Bence; Windgassen, Neralic, Stern, Van Mill - dir. VON MATAVIC, reg. De Quell, sc. Hill (3 rappr.)
- 11-3 *UNO SGUARDO DAL PONTE* (R. Rossellini-A. Miller) - *novità assoluta*
int.: Petrella / Ribacchi (Beatrice), Galli (Catherine); Bondino (Rodolfo), Valdengo (Avvocato Alfieri), Ciminelli (Marco), Rossi Lemeni (Eddie Carbone) - dir. DE FABRITIIS, reg. Rossellini, sc. Zuffi (4 rappr.)
- 23-3 *BORIS GODUNOV* (M. Musorgskij - revis. di N. Rimskij Korsakov)
int.: Didier Gambardella; Christoff, Prandelli / Sinimberghi, Tedesco, Clabassi, De Taranto - dir. LA ROSA PARODI, reg. Pavlova, cor. Morresi, sc. Benois (4 rappr.)
- 4-4 *I RACCONTI DI HOFFMANN* (J. Offenbach)
int.: Zeani, Fioroni; Lazzari, Rossi Lemeni, Ercolani, Mazzini, Lidonni - dir. DE FABRITIIS, reg. Graf, cor. Radice, sc. Colasanti e Moore (4 rappr.)
- 15-4 *LA TRAVIATA* (G. Verdi)
int.: Zeani / Gigli / Micheluzzi; Kraus / Galiè, Fioravanti / Monachesi - dir. PREVITALI / CATANIA, reg. Forzano, cor. Radice, sc. Parravicini (7 rappr.)
- 20-4 *MANON LESCAUT* (G. Puccini)
int.: Tebaldi; Di Stefano, Poli, De Taranto - dir. BASILE, reg. Piccinato, sc. Parravicini (4 rappr.)

- 3-5 *FALSTAFF* (G. Verdi)
int.: Carteri, Scotto, Barbieri, Canali; Kraus, Gobbi, Panerai, Clabassi - dir. DE FABRITIIS, reg. Mirabella Vassallo, cor. Radice, sc. Parravicini (4 rappr.)
- 5-5 *PETER GRIMES* (B. Britten-M. Slatyer) - novità per Roma
int.: Fineschi (Ellen), Mandalari (Auntie), Marimpietri - Raimondi (Le nipoti); Picchi (Peter Grimes), Valdengo (Balstrode), Borriello (Ned Keene), Clabassi (Swallow) - dir. SANTINI, reg. Piccinato, sc. Perizi (4 rappr.)
- 13-5 *MADAMA BUTTERFLY* (G. Puccini)
int.: Stella / Fineschi; Barioni / Bondino, Panerai / Boyer - dir. GAVAZZENI, reg. Maestrini, sc. Valente (7 rappr.)
- 23-5 *DELICIAE POPULI* (A. Casella)
dir. SCAGLIA, cor. Milloss, sc. Santarosa (4 rappr.)
- ORPHEUS* (I. Strawinsky)
int.: Amiel; Lauri - dir. SCAGLIA, cor. Milloss, sc. Clerici (4 rappr.)
- IL CIMENTO DELL'ALLEGRIA* (F. Poulenc)
int.: Amiel; Zappolini - dir. SCAGLIA, cor. Millos, sc. Tommasi (4 rappr.)
- HUNGARICA* (B. Bartok)
int.: Matteini; Notari - dir. SCAGLIA, cor. Milloss, sc. Scialoia (4 rappr.)

Rappresentazioni del « London's Festival Ballet » (6-11 giugno)

- 6-6 *LES SYLPHIDES* (F. Chopin)
dir. CORBETT, cor. Fokine, sc. Kirsta (3 rappr.)
- PAS DE DEUX*, da « Don Chisciotte » (L. Minkus)
dir. CORBETT, cor. Oboukhov (2 rappr.)
- THE WHICH BOY* (C. Salzedo)
dir. CORBETT, cor. Carter, sc. Mac Dowell (3 rappr.)
- IL CIGNO MORENTE* (C. Saint-Saëns)
dir. CORBETT, cor. Fokine
- BOURRÉE FANTASQUE* (E. Chabrier)
dir. CORBETT, cor. Balanchine (2 rappr.)
- 7-6 *IL LAGO DEI CIGNI* (P. Ciaikovskij)
dir. CORBETT, cor. Petipa e Ivanov, sc. Saint-hill (3 rappr.)
- ESMERALDA* (C. Pagni)
dir. CORBETT, cor. Beriozov (2 rappr.)
- AUBADE* (F. Poulenc)
dir. CORBETT, cor. Lifar e Skuratov (1 rappr.)
- GRAND PAS DES FIANCÉES* (P. Ciaikovskij)
dir. CORBETT, cor. Carter, sc. Mac Dowell (3 rappr.)
- GRADUATION BALL* (J. Strauss)
dir. CORBETT, cor. Lichine, sc. A. Benois (4 rappr.)
- 8-6 *CONCERTO* (E. Grieg)
dir. CORBETT, cor. Maule (1 rappr.)
- 9-6 *ARLECCHINATA* (R. Drigo)
dir. CORBETT, cor. Beriozov (1 rappr.)
- ROMEO E GIULIETTA* (P. Ciaikovskij)
dir. CORBETT, cor. Brianskij, sc. Levasseur (1 rappr.)

Terme di Caracalla

(2 luglio-3 settembre)

- 2-7 *GUGLIELMO TELL* (G. Rossini)
int.: Pobbe, Raimondi, Corsi; Borsò, Guelfi, Clabassi, Pirino - dir. LA ROSA PARODI, reg. Mirabella Vassallo, cor. Radice, sc. Benois (5 rappr.)

6-7 *AIDA* (G. Verdi)
int.: Cavalli / Frazzoni / Mancini / Bertolli,
Barbieri / Mandalari / Didier Gambardella /
Pirazzini; Limarilli / Vertechì / Ottolini, Guelfi
/ Protti / De Falchi / Mastrangelo / Verlinghieri
/ Monachesi, Clabassi / Sbalchiero / Catania /
Mongelli / Rossi Lemeni - dir. DE FABRITIIS /
PAOLETTI, reg. Mirabella Vassallo, cor. Radi-
ce, sc. Cruciani e Parravicini (15 rappr.)

16-7 *TURANDOT* (G. Puccini)
int.: Synek, Marimpietri / Di Marco / Miche-
luzzi; Limarilli, Meletti, De Taranto - dir. AN-
NOVAZZI, reg. Barlacchi, sc. Alessandrini (5
rappr.)

27-7 *MEFISTOFELE* (A. Boito)
int.: Moscucci / Malgarini, Mancini / Malagri-
da; Ottolini / Galiè, Rossi Lemeni - dir. BEL-
LEZZA / PAOLETTI, reg. Pavlova, cor. Mor-
resi, sc. Benois (5 rappr.)

6-8 *MADAMA BUTTERFLY* (G. Puccini)
int.: Fineschi; Bondino / Galiè, Poli / Lidonni -
dir. BONA VOLONTÀ / CATANIA, reg. An-
toni, sc. Valente (6 rappr.)

20-8 *CARMEN* (G. Bizet)
int.: Lane / Barbieri, Malgarini / Di Marco;
Limarilli, Guelfi - dir. ZIINO, reg. Frigerio, cor.
Milloss e Kalnins, sc. Grandi (5 rappr.)